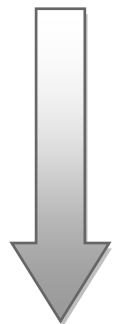


# DOSIFICACIÓN DE APRENDIZAJES ESPERADOS PRIMER TRIMESTRE TERCERO A SEXTO GRADOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2018-2019

## CONSIDERACIONES

- La organización de los aprendizajes esperados se plantea tomando en cuenta la cantidad y su profundidad; para este primer periodo de evaluación se distribuyen en las 15 semanas que contempla el primer trimestre, destinando la última de las mismas para llevar a cabo actividades de registro y comunicación de resultados como se menciona en el Acuerdo 12/05/18, además de una retroalimentación.
- En congruencia con el Principio Pedagógico número 8 “Entender la evaluación como proceso relacionado con la planeación del aprendizaje”, el docente determinará los momentos que juzgue oportunos para este ejercicio a lo largo del trimestre.
- La dosificación sugerida promueve la interdisciplinariedad de manera que el docente pueda establecer conexiones que le permitan optimizar los periodos lectivos establecidos en el Acuerdo 10/05/18, sin que esto implique la omisión de aprendizajes esperados.
- Existen aprendizajes esperados y contenidos establecidos en el programa sin relación directa con el libro para el alumno, condición por la que no se incluyen páginas del mismo.
- Es necesario considerar que el programa de estudio 2011 “es una programación curricular de alcance nacional y constituye en sí mismo un primer nivel de planificación, en tanto que contiene una descripción de lo que se va a estudiar y lo que se pretende que los alumnos aprendan en un tiempo determinado” (programa de estudio 2011 tercer grado, pag.214). Por lo anterior se consideró como documento rector para la elaboración de este material y el libro de texto como un auxiliar para el desarrollo y tratamiento de los aprendizajes esperados de cada asignatura. De tal manera usted identificará que el libro de texto se utiliza de manera aleatoria y no en orden numérico.

- En la asignatura de Matemáticas, además de los ejes, temas y contenidos, un elemento más que forma parte de la estructura de los programas son los aprendizajes esperados. Podrá notarse que en el plan de estudios 2011 éstos no se corresponden uno a uno con los contenidos del bloque, debido a que constituyen procesos de estudio que en algunos casos trascienden el bloque, grado e incluso el nivel educativo. Por lo anterior, se colocó en cada contenido que le correspondía y el momento de su concreción se encuentra señalado entre paréntesis.
- En la asignatura de Ciencias Naturales existen contenidos que no tienen una correspondencia con el libro de texto del alumno, como apoyo para el docente se ha sugerido en la columna de Libro para el Alumno (LA), lecciones que se ubican en otros grados y/o asignaturas para complementar su tratamiento didáctico.
- El Atlas de Geografía del Mundo de quinto grado, proporciona ilustraciones, fotografías y pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas son fuentes de información, es por ello que se enlista como recurso importante para el tratamiento de los contenidos del programa 2011 en 5° y 6°.
- En la asignatura de Formación Cívica y Ética de sexto grado los aprendizajes esperados del ámbito transversalidad se han colocado al final del trimestre para que el docente pueda tener la oportunidad de reforzar, evaluar o profundizar, a partir de éstos, los aprendizajes esperados de otras asignaturas.



# TERCER GRADO

PRIMER TRIMESTR  
(AGOSTO-NOVIEMBRE)  
2018-2019



**DOSIFICACIÓN ESPAÑOL TERCER GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE / APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS DE REFLEXIÓN	LA
1 AGO 20-24		APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO		
2 AGO 27-31	ESTUDIO	<b>ELABORAR EL REGLAMENTO PARA EL SERVICIO DE LA BIBLIOTECA DEL SALÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce las características y la función de los reglamentos y las emplea en la redacción del reglamento para la Biblioteca de Aula.</li> <li>Identifica el uso de oraciones impersonales en los reglamentos y las emplea al redactar reglas</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Información contenida en los reglamentos.</li> <li>Lenguaje empleado en la redacción de reglamentos (oraciones impersonales).</li> </ul> <b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiales de consulta en las bibliotecas (bibliográfico, hemerográfico, audiovisual).</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Función y características de los reglamentos.</li> </ul>	pp. 9-12
3 SEP 3-7	ESTUDIO	<b>ELABORAR EL REGLAMENTO PARA EL SERVICIO DE LA BIBLIOTECA DEL SALÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea ortografía convencional a partir de modelos.</li> <li>Participa en la realización de tareas conjuntas: proporciona ideas, colabora con otros y cumple con los acuerdos establecidos en el grupo.</li> </ul>	<b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Segmentación convencional en la escritura.</li> <li>Ortografía convencional.</li> <li>Mayúsculas al inicio de la oración y en nombres propios.</li> <li>Puntos para separar oraciones.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Infinitivos, numerales y brevedad en la escritura de reglamentos.</li> </ul>	pp. 12-17
4 SEP 10-14	LITERATURA	<b>CONTAR Y ESCRIBIR CHISTES PARA PUBLICARLOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica diferencias entre oralidad y escritura, y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión.</li> <li>Identifica las diferencias generales entre discurso directo e indirecto.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos discursivos empleados en los chistes.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discurso directo y discurso indirecto.</li> <li>Recursos gráficos para representar expresiones verbales al escribir</li> </ul>	pp. 19-23
5 SEP 17-21	LITERATURA	<b>CONTAR Y ESCRIBIR CHISTES PARA PUBLICARLOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y usa juegos de palabras.</li> <li>Emplea signos de interrogación, admiración y guiones.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Significado de los juegos de palabras presentes en los chistes.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formas de redactar chistes.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guiones para indicar discurso directo.</li> <li>Signos de interrogación y admiración.</li> <li>Ortografía convencional.</li> <li>Mayúsculas al inicio de oración y de nombres propios.</li> <li>Segmentación convencional de palabras.</li> </ul>	pp. 23-27
6 SEP 24-27	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ORGANIZAR DATOS EN UN DIRECTORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea directorios para el registro y manejo de información.</li> <li>Identifica la utilidad del orden alfabético.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilidad de los directorios para organizar información por escrito.</li> </ul> <b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de información específica a partir del orden alfabético.</li> <li>Utilidad de los formatos para organizar información.</li> <li>Uso del orden alfabético.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de los directorios.</li> </ul>	pp. 29-32

7 OCT 1-5	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ORGANIZAR DATOS EN UN DIRECTORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa mayúsculas y abreviaturas en la escritura convencional de nombres y direcciones.</li> <li>• Separa palabras de manera convencional.</li> </ul>	<b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mayúsculas para la escritura de nombres propios.</li> <li>• Segmentación convencional de palabras.</li> </ul>	pp. 33-36
8 OCT 8-12	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN FOLLETO PARA INFORMAR ACERCA DE UN TEMA DE SEGURIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.</li> <li>• Identifica e integra información relevante de diversas fuentes.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y características de los folletos.</li> </ul> <b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información relevante sobre un tema.</li> </ul>	pp. 39-45
9 OCT 15-19	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN FOLLETO PARA INFORMAR ACERCA DE UN TEMA DE SEGURIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e integra información relevante de diversas fuentes.</li> <li>• Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información.</li> </ul>	<b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Índices, títulos y subtítulos para localizar información específica.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Títulos y subtítulos para organizar información.</li> <li>• Tamaño y tipo de letra en folletos.</li> <li>• Apoyos gráficos en textos informativos (imágenes, tablas, gráficas).</li> </ul>	pp. 45-46
10 OCT 22-25	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN FOLLETO PARA INFORMAR ACERCA DE UN TEMA DE SEGURIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.</li> <li>• Encuentra patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información contextual para inferir el significado de palabras.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica.</li> <li>• Uso de diccionarios y glosarios.</li> </ul>	pp. 46-47
11 OCT-NOV 29-1	LITERATURA	<b>COMPARTIR POEMAS PARA EXPRESAR SENTIMIENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características generales de un poema.</li> <li>• Identifica algunos de los recursos literarios del texto poético.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido literal y figurado en los textos (símil y metáfora)</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de algunos recursos literarios empleados en la poesía.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de los poemas (versos y estrofas).</li> <li>• Características de la organización gráfica de los poemas (prosa y verso).</li> </ul>	pp. 49-51
12 NOV 5-9	LITERATURA	<b>COMPARTIR POEMAS PARA EXPRESAR SENTIMIENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunos de los recursos literarios del texto poético.</li> <li>• Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de poemas.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en voz alta de poesía: entonación y ritmo.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos literarios empleados en la poesía (rima, metáfora, símil, comparación).</li> </ul>	pp. 52-57
13 y 14 NOV 12-23	LITERATURA	<b>COMPARTIR POEMAS PARA EXPRESAR SENTIMIENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta sus sentimientos a través de la poesía.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de los poemas (versos y estrofas).</li> <li>• Características de la organización gráfica de los poemas (prosa y verso).</li> </ul>	pp. 58-63
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>			

**DOSIFICACIÓN MATEMÁTICAS TERCER GRADO**

SEMANA	EJE TEMÁTICO	APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS / CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24			<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO</i>	
2 AGO 27-31	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras. (3o. Bloque I)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de la descomposición de números en unidades, decenas, centenas y unidades de millar para resolver diversos problemas.</li> </ul>	1. Los chocolates de don Justino p. 10 2. Según la posición p. 11 3. Tablero de canicas pp. 12-14
3 SEP 3-7	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el cálculo mental para obtener la diferencia de dos números naturales de dos cifras. (4o. Bloque V)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS ADITIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de procedimientos mentales de resta de dígitos y múltiplos de 10 menos un dígito, etc., que faciliten los cálculos de operaciones más complejas.</li> </ul>	4. Rapidez mental pp. 15-16 5. El maquinista p. 17
4 SEP 10-14	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos. (3o. Bloque I)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de estrategias para el cálculo rápido de los productos de dígitos necesarios al resolver problemas u operaciones.</li> </ul>	6. Memorama de multiplicaciones pp. 18-19 7. ¿Cuántos son? pp. 20-21
5 SEP 17-21	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos. (3o. Bloque I)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de estrategias para el cálculo rápido de los productos de dígitos necesarios al resolver problemas u operaciones.</li> </ul>	8. Un resultado, varias multiplicaciones p. 22
6 SEP 24-27	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos. (3o. Bloque II)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de caminos cortos para multiplicar dígitos por 10 o por sus múltiplos (20, 30, etcétera).</li> </ul>	9. Multiplicaciones rápidas p. 23 10. Los camiones con frutas p. 24
7 OCT 1-5	FORMA, MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj. (3o. Bloque I)</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo. Comparación del tiempo con base en diversas actividades.</li> </ul>	11. Programas de televisión pp. 25-28 12. Líneas de autobuses pp. 29-30

\*

8 OCT 8-12	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj. (3o. Bloque I)</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo. Comparación del tiempo con base en diversas actividades.</li> </ul>	13. Elaboración de galletas pp. 31-34 14. ¿Cuánto tiempo dura? p. 35
9 OCT 15-19	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican leer o representar información en gráficas de barras. (5o bloque IV)</li> </ul>	<b>ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representación e interpretación en tablas de doble entrada, o pictogramas de datos cuantitativos o cualitativos recolectados en el entorno.</li> </ul>	15. La ballena azul pp. 36-37 16. Figuras y colores p. 38 17. La papelería pp. 39-40
10 OCT 22-25	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara y ordena números naturales de cuatro cifras a partir de sus nombres o de su escritura con cifras (4o. Bloque III).</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de la escritura de los números con cifras y su nombre, a través de su descomposición aditiva.</li> </ul>	18. Diferentes representaciones p. 42 19. ¿Cuál es el mayor? p. 43 20. Baraja numérica pp. 44-46
11 OCT-NOV 29-1	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. (3o. Bloque II)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas mediante diversos procedimientos (como suma de multiplicaciones parciales, multiplicaciones por 10, 20, 30, etcétera).</li> </ul>	21. Siempre hay un camino p. 47 22. Diferentes arreglos pp. 48-50
12 NOV 5-9	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes. (3o. Bloque V)</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.</li> </ul>	23. Orden por tamaño pp. 51-52 24. Diferentes bordados pp. 53-56 25. Con mucha precisión pp. 57-58
13 NOV 12-16	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican leer o representar información en gráficas de barras. (5o. Bloque IV)</li> </ul>	<b>ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de información contenida en gráficas de barras.</li> </ul>	26. Cuatro estaciones pp. 59-60 27. La temperatura pp. 61-63
14 NOV 20-23	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican leer o representar información en gráficas de barras. (5o. Bloque IV).</li> </ul>	<b>ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de información contenida en gráficas de barras.</li> </ul>	28. Las mascotas de la escuela pp. 64-65 29. Y tú, ¿a qué juegas? pp. 66-68
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>			

## DOSIFICACIÓN CIENCIAS NATURALES TERCER GRADO

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta la importancia del consumo diario de alimentos de los tres grupos representados en el Plato del Bien Comer y de agua simple potable para el crecimiento y el buen funcionamiento del cuerpo.</li> </ul>	<b>¿PARA QUÉ ME ALIMENTO Y CÓMO ME NUTRO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grupos de alimentos del Plato del Bien Comer: verduras y frutas; cereales; leguminosas y alimentos de origen animal.</li> <li>Beneficios del consumo de alimentos de los tres grupos: obtención de nutrimentos y energía, y del agua simple potable: hidratación del cuerpo.</li> </ul>	pp. 34-37
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la interacción de los sistemas digestivo, circulatorio y excretor en la nutrición.</li> </ul>	<b>¿PARA QUÉ ME ALIMENTO Y CÓMO ME NUTRO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso general de la nutrición: ingestión y digestión de alimentos, absorción y transporte de nutrimentos, y eliminación de desechos.</li> </ul>	pp. 28-29
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la interacción de los sistemas digestivo, circulatorio y excretor en la nutrición.</li> </ul>	<b>¿PARA QUÉ ME ALIMENTO Y CÓMO ME NUTRO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en la nutrición del sistema digestivo: ingestión, digestión, absorción y eliminación; el sistema circulatorio: absorción y transporte, y el sistema excretor: eliminación.</li> </ul>	pp. 30-33
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica algunas medidas para prevenir accidentes que pueden lesionar el sistema locomotor.</li> </ul>	<b>¿POR QUÉ SE MUEVE MI CUERPO Y CÓMO PREVENGO ACCIDENTES?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Accidentes comunes en niños y adolescentes: causas, lesiones y medidas preventivas.</li> <li>Medidas para fortalecer el sistema locomotor: realizar actividad física de manera frecuente, consumir alimentos de los tres grupos y agua simple potable.</li> </ul>	pp. 26-27
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona los movimientos de su cuerpo con el funcionamiento de los sistemas nervioso, óseo y muscular.</li> </ul>	<b>¿POR QUÉ SE MUEVE MI CUERPO Y CÓMO PREVENGO ACCIDENTES?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de huesos con músculos en el soporte y los movimientos del cuerpo.</li> <li>El sistema nervioso como coordinador de los sistemas muscular y óseo en la realización de movimientos: caminar, correr, saltar y bailar.</li> </ul>	pp. 11-17
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona los movimientos de su cuerpo con el funcionamiento de los sistemas nervioso, óseo y muscular.</li> </ul>	<b>¿POR QUÉ SE MUEVE MI CUERPO Y CÓMO PREVENGO ACCIDENTES?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de huesos con músculos en el soporte y los movimientos del cuerpo.</li> <li>El sistema nervioso como coordinador de los sistemas muscular y óseo en la realización de movimientos: caminar, correr, saltar y bailar.</li> </ul>	pp. 18-25
8 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las medidas de higiene de los órganos sexuales externos para evitar infecciones.</li> </ul>	<b>¿CÓMO ME CUIDO Y EVITO EL MALTRATO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de los órganos sexuales externos de mujeres y hombres con el sistema excretor.</li> <li>Importancia de la higiene de los órganos sexuales.</li> </ul>	Ciencias Naturales 5° pp. 42-43



9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la importancia de manifestar sus emociones y sentimientos ante situaciones de riesgo para prevenir la violencia escolar y el abuso sexual.</li> </ul>	<b>¿CÓMO ME CUIDO Y EVITO EL MALTRATO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de situaciones de riesgo para la integridad física de niñas y niños desde sus emociones y sentimientos.</li> <li>Acciones de prevención del abuso sexual y escolar.</li> </ul>	Formación Cívica y Ética 3° pp. 30-33
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul>	<b>PROYECTO ESTUDIANTIL PARA DESARROLLAR, INTEGRAR Y APLICAR APRENDIZAJES ESPERADOS Y LAS COMPETENCIAS</b> Preguntas opcionales: Aplicación de conocimiento científico y tecnológico. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo construir un brazo o una pierna artificial que imite el movimiento del cuerpo humano? Acciones para promover la salud.</li> <li>¿Qué acciones podemos llevar a cabo para prevenir y atender situaciones de riesgo en el hogar, la escuela y la localidad?</li> </ul>	pp. 38-39
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica distintas formas de nutrición de plantas y animales y su relación con el medio natural.</li> </ul>	<b>¿CÓMO NOS NUTRIMOS Y RESPIRAMOS LOS SERES VIVOS?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nutrición heterótrofa en animales: forma en que los herbívoros, carnívoros y omnívoros se alimentan de otros organismos para nutrirse.</li> </ul>	pp. 45-50
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica distintas formas de nutrición de plantas y animales y su relación con el medio natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nutrición autótrofa en plantas: proceso general en que las plantas aprovechan la luz del Sol, agua, sales minerales y dióxido de carbono del medio para nutrirse y producir oxígeno.</li> </ul>	pp. 52-54
13 NOV 12-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven.</li> </ul>	<b>¿CÓMO NOS NUTRIMOS Y RESPIRAMOS LOS SERES VIVOS?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acercamiento a la noción de respiración a partir del intercambio de gases: entrada de oxígeno y salida de dióxido de carbono.</li> <li>Estructuras para el intercambio de gases: piel, tráqueas, branquias y pulmones.</li> <li>Reflexión respecto a que las personas nos nutrimos y respiramos de manera semejante a otros animales.</li> </ul>	pp. 50-51
14 NOV 20-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.</li> </ul>	<b>¿CÓMO NOS RELACIONAMOS LOS SERES HUMANOS CON LA NATURALEZA?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de la satisfacción de necesidades de nutrición y protección con la extracción de recursos: costos y beneficios.</li> <li>Valoración de beneficios y costos de la satisfacción de necesidades.</li> </ul>	pp. 56-57
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>		

**DOSIFICACIÓN LA ENTIDAD DONDE VIVO VERACRUZ TERCER GRADO**

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24			
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mi entidad, su territorio y sus límites.</li> </ul>	pp. 8-13
3 y 4 SEP 3-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los componentes naturales de mi entidad.</li> </ul>	pp. 14-20
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características y actividades de la población en mi entidad.</li> </ul>	pp. 21-28
6 y 7 SEP- OCT 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce regiones representativas de la entidad, su localización y principales características.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las regiones de mi entidad.</li> </ul>	pp. 15-19
8 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mi entidad ha cambiado con el tiempo.</li> </ul>	pp. 29-32
9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de la entidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron.</li> </ul>	pp. 38-42
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron.</li> </ul>	pp. 38-42
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad.</li> </ul>	pp. 44-48
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas.</li> </ul>	pp. 50-54
13 y 14 NOV 12-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?</li> </ul>	pp. 56-60
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>		

**DOSIFICACIÓN FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA TERCER GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24				
2 AGO 27-31	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respeta las de otros niños.</li> </ul>	<b>ÚNICO E INIGUALABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué características físicas comparto con otros niños.</li> <li>• Qué rasgos físicos, emocionales y culturales me hacen distinto de otros niños.</li> <li>• Por qué cada niño es singular e irreplicable.</li> <li>• Por qué todos los niños merecemos respeto independientemente de nuestras características físicas, emocionales y culturales.</li> </ul>	p. 10
3 SEP 3-7	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los rasgos que caracterizan a los grupos de los que forma parte: familia, escuela, vecinos.</li> </ul>	<b>PERTENECEMOS A VARIOS GRUPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiénes son mis familiares, compañeros de escuela, amigos, vecinos o paisanos.</li> <li>• Qué grupos comparto con ellos.</li> <li>• Qué rasgos compartidos con las personas de los grupos a los que pertenezco me dan identidad.</li> </ul>	p. 11
4 SEP 10-14	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue situaciones que favorecen u obstaculizan el cumplimiento de sus derechos.</li> </ul>	<b>LOS DERECHOS DE LA NIÑEZ EN LA COMUNIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuáles son las principales actividades que realizan los niños en el lugar donde vivo.</li> <li>• Cuáles son algunos de sus deberes.</li> <li>• En el lugar donde vivo hay niños que trabajan para contribuir a sus ingresos familiares.</li> <li>• Por qué los niños no deben trabajar.</li> <li>• De qué manera deben respetarse los derechos de los niños.</li> </ul>	p. 11
5 SEP 17-21	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa la importancia de actuar en beneficio de su salud y emplea medidas para una dieta correcta, activación física regular, higiene y seguridad.</li> </ul>	<b>NIÑEZ PRECAVIDA INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué actividades realizan los niños del lugar donde vivo para el cuidado de su salud.</li> <li>• Cuáles son los alimentos que más consumen.</li> <li>• Cuáles son algunas de las principales actividades recreativas y de activación física que realizan.</li> </ul>	pp. 13, 16, 17, 22 y 25
6 SEP 24-27	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa la importancia de actuar en beneficio de su salud y emplea medidas para una dieta correcta, activación física regular, higiene y seguridad.</li> </ul>	<b>NIÑEZ PRECAVIDA INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo ayudan los padres, tutores y docentes para que los niños tengan una dieta correcta, realicen activación física, cuiden su higiene y procuren su seguridad.</li> <li>• Qué acciones corresponde realizar a los niños para contribuir a su desarrollo físico, al cuidado de su salud y la prevención de accidentes.</li> </ul>	pp.13, 16, 17, 22 y 25
7 OCT 1-5	AMBIENTE ESCOLAR Y COTIDIANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respeta las de otros niños.</li> </ul>	<b>DISTINTOS RITMOS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo puede reconocerse el esfuerzo académico de cada niño sin que se generen actitudes discriminatorias.</li> <li>• Qué valoración es la más importante sobre mi desempeño, la que hacen los demás y o la que hago yo.</li> <li>• Cómo se puede apoyar a los compañeros que tienen dificultades para aprender.</li> </ul>	p.14

8 OCT 8-12	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus emociones sin violencia y respeta las expresiones de sentimientos, ideas y necesidades de otras personas.</li> </ul>	<b>COMPARTIENDO SENTIMIENTOS CON LOS DEMÁS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>De qué manera puedo expresar mis ideas y sentimientos sin violencia.</li> <li>Por qué es importante escuchar las ideas y sentimientos de otras personas.</li> <li>Cómo expreso mi afecto a las personas que quiero.</li> </ul>	p. 30
9 OCT 15-19	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume que no todas sus necesidades o deseos pueden ser satisfechos de manera inmediata y que pueden coincidir, diferir o contraponerse con los de otras personas.</li> </ul>	<b>APRENDER A ESPERAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En qué casos se requiere ser paciente para satisfacer un deseo o una necesidad.</li> <li>Por qué no es posible que mis deseos se cumplan de manera inmediata.</li> <li>Qué ocurre cuando mis necesidades y deseos difieren o se contraponen con los de otras personas.</li> </ul>	p. 31
10 y 11 OCT-NOV 22-1	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece metas a corto y mediano plazos para obtener un mayor desarrollo en su aprendizaje.</li> </ul>	<b>ALCANZAR UNA META</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué es una meta.</li> <li>Qué metas tengo.</li> <li>Cuáles metas comparto con quienes me rodean.</li> <li>Para qué se establecen las metas.</li> <li>Qué se necesita hacer para alcanzar una meta.</li> <li>Qué metas puedo plantearme en distintas áreas de mi vida.</li> </ul>	pp. 31 y 45
12 y 13 NOV 5-16	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica situaciones, en la escuela o el lugar donde vive, en las que se aplican en igualdad de circunstancias reglas y normas.</li> </ul>	<b>JUEGO LIMPIO</b> <b>INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué significa jugar limpio.</li> <li>Qué funciones tienen las reglas para que un juego se realice limpiamente.</li> <li>Qué funciones tienen los jueces y los árbitros en los juegos.</li> <li>Qué criterios utilizan los jueces para sancionar las conductas que atentan contra el juego limpio.</li> <li>En mi juego o deporte favorito: qué conductas atentan contra el juego limpio y cómo se sancionan.</li> </ul>	
14 NOV 20-23	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica situaciones, en la escuela o el lugar donde vive, en las que se aplican en igualdad de circunstancias reglas y normas.</li> </ul>	<b>DIALOGAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué ocurre cuando en un juego una persona o un equipo usa las reglas de forma tramposa.</li> <li>Qué tiene que hacer el juez o el árbitro cuando detecta que uno de los jugadores incumplió las reglas del juego.</li> </ul>	
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>			

# CUARTO GRADO

PRIMER TRIMESTR  
(AGOSTO-NOVIEMBRE)  
2018-2019



**DOSIFICACIÓN ESPAÑOL CUARTO GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE / APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS DE REFLEXIÓN	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>			
2 AGO 27-31	ESTUDIO	<b>EXPONER UN TEMA DE INTERÉS</b> Tipo textual: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Formula preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica aquella que es repetida, complementaria o irrelevante sobre un tema.</li> </ul>	<b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de preguntas para guiar la búsqueda de información.</li> <li>Correspondencia entre la forma en que está redactada una pregunta y el tipo de información que le da respuesta.</li> </ul>	pp.8-11
3 SEP 3-7	ESTUDIO	<b>EXPONER UN TEMA DE INTERÉS</b> Tipo textual: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</li> <li>Emplea la paráfrasis al exponer un tema.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre copia y paráfrasis.</li> <li>Formas de parafrasear información.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sustitución léxica (uso de pronombres, sinónimos y antónimos).</li> <li>Estrategias de cohesión: uso de pronombres y de nexos.</li> </ul>	pp.12-16
4 SEP 10-14	ESTUDIO	<b>EXPONER UN TEMA DE INTERÉS</b> Tipo textual: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos gráficos de los carteles y su función como material de apoyo.</li> <li>Correspondencia entre encabezado, cuerpo del texto e ilustraciones en textos.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar (qué, cómo, cuándo, dónde).</li> <li>Puntos para separar oraciones.</li> <li>Mayúsculas en nombres propios e inicio de oración.</li> <li>Ortografía de palabras de la misma familia léxica.</li> </ul>	pp.17-19
5 SEP 17-21	LITERATURA	<b>ESCRIBIR TRABALENGUAS Y JUEGOS DE PALABRAS PARA SU PUBLICACIÓN</b> Tipo de texto: Descriptivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce las características de los trabalenguas y juegos de palabras.</li> <li>Emplea la sílaba o la letra inicial de una serie de palabras para crear un efecto sonoro.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de los trabalenguas y juegos de palabras (similitud y complejidad de las palabras, repetición, rima, entre otras).</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos para crear efectos sonoros en trabalenguas y juegos de palabras.</li> </ul>	pp.20-24
6 SEP 24-27	LITERATURA	<b>ESCRIBIR TRABALENGUAS Y JUEGOS DE PALABRAS PARA SU PUBLICACIÓN</b> Tipo de texto: Descriptivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea la sílaba o la letra inicial de una serie de palabras para crear un efecto sonoro.</li> <li>Emplea rimas en la escritura de trabalenguas y juegos de palabras.</li> </ul>	<b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos para crear efectos sonoros en trabalenguas y juegos de palabras.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acentuación de palabras.</li> <li>Ortografía de palabras de las mismas familias léxicas.</li> <li>Segmentación convencional de palabras.</li> </ul>	pp.25-27

7 OCT 1-5	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ELABORAR DESCRIPCIONES DE TRAYECTOS A PARTIR DEL USO DE CROQUIS</b> Tipo de texto: Descriptivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta croquis para identificar trayectos.</li> <li>• Identifica las siglas, las abreviaturas y los símbolos usados en los croquis.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y función de croquis.</li> <li>• Convenciones gráficas usadas en croquis y mapas.</li> </ul> <b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siglas, símbolos y abreviaturas usadas en croquis.</li> <li>• Representación de lugares y trayectos.</li> <li>• Indicaciones para describir o interpretar trayectos.</li> </ul>	pp.28-32
8 OCT 8-12	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ELABORAR DESCRIPCIONES DE TRAYECTOS A PARTIR DEL USO DE CROQUIS</b> Tipo de texto: Descriptivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta y utiliza el vocabulario adecuado para dar indicaciones sobre lugares o trayectos.</li> <li>• Describe trayectos a partir de la información que aparece en los croquis.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y función de croquis.</li> <li>• Convenciones gráficas usadas en croquis y mapas.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía convencional de palabras que se usan para dar indicaciones sobre lugares o trayectos (intersección, esquina, hacia, derecha, izquierda, semáforo, paralelo, perpendicular, entre otros).</li> </ul>	pp.33-36
9 OCT 15-19	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN TEXTO MONOGRÁFICO SOBRE PUEBLOS ORIGINARIOS DE MÉXICO</b> Tipo de texto: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características y la función de las monografías, y las retoma al elaborar un texto propio.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y función de los textos monográficos.</li> </ul>	pp.38-42
10 OCT 22-25	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN TEXTO MONOGRÁFICO SOBRE PUEBLOS ORIGINARIOS DE MÉXICO</b> Tipo de texto: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema.</li> </ul>	<b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización de información en textos.</li> <li>• Mapas conceptuales para resumir información.</li> <li>• Cuadros de datos para clasificar información.</li> </ul>	p.43
11 OCT-NOV 29-1	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN TEXTO MONOGRÁFICO SOBRE PUEBLOS ORIGINARIOS DE MÉXICO</b> Tipo de texto: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características y la función de las monografías, y las retoma al elaborar un texto propio.</li> <li>• Escribe un texto monográfico que muestra coherencia.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones de causa y efecto en textos expositivos.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia entre oraciones tópicas y de apoyo en la escritura de párrafos.</li> <li>• Oraciones tópicas para introducir párrafos.</li> <li>• Nexos para enlazar ideas o establecer comparaciones (en cambio, por un lado, por otro lado, a diferencia de, al igual que, entre otras).</li> </ul>	pp.44-45
12 NOV 5-9	ESTUDIO	<b>ELABORAR UN TEXTO MONOGRÁFICO SOBRE PUEBLOS ORIGINARIOS DE MÉXICO</b> Tipo de texto: Expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto monográfico que muestra coherencia.</li> <li>• Respeta y valora la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígenas.</li> </ul>	<b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntos para separar oraciones en un párrafo.</li> <li>• Ortografía convencional de palabras que pertenecen a una misma familia léxica.</li> <li>• Segmentación convencional de palabras con dificultad ortográfica.</li> </ul>	pp.46-47

<p>13 NOV 12-16</p>	<p>LITERATURA</p>	<p><b>ESCRIBIR NARRACIONES A PARTIR DE REFRANES</b>  Tipo de texto: Narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los recursos literarios empleados en los refranes.</li> </ul>	<p><b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Significado de los refranes.</li> <li>Mensaje implícito y explícito en un texto.</li> <li>Recursos literarios (analogías, metáforas, rimas y juegos de palabras), empleados en los refranes.</li> </ul> <p><b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de los refranes.</li> </ul>	<p>pp.48-51</p>
<p>14 NOV 20-23</p>	<p>LITERATURA</p>	<p><b>ESCRIBIR NARRACIONES A PARTIR DE REFRANES</b>  Tipo de texto: Narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.</li> <li>Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.</li> </ul>	<p><b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mensaje implícito y explícito en un texto.</li> </ul> <p><b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras y frases para describir personas, lugares y acciones (adjetivos, adverbios y frases adverbiales).</li> <li>Tiempos verbales presentes y pasados en la descripción de sucesos.</li> <li>Recursos para mantener la coherencia en sus textos.</li> </ul>	<p>pp.52-58</p>
<p>15 NOV 26-29</p>		<p><i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i></p>		



**DOSIFICACIÓN MATEMÁTICAS CUARTO GRADO**

SEMANA	EJE TEMÁTICO	APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS / CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24		<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 y 3 AGO-SEP 27-7	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas que son equivalentes y las utiliza al efectuar cálculos con números naturales. (4° Bloque III)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Notación desarrollada de números naturales y decimales. Valor posicional de las cifras de un número.</li> </ul>	1. Los libreros pp. 10-12. 2. Suma de productos pp.13-14. 3. ¡Lo tengo! p. 15. 4. Décimos, centésimos y milésimos pp 16-17. 5. Expresiones con punto p. 18
4 SEP 10-14	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad. (4° Bloque I)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de problemas que impliquen particiones en tercios, quintos y sextos. Análisis de escrituras aditivas equivalentes y de fracciones mayores o menores que la unidad.</li> </ul>	6. La fábrica de tapetes p. 19. 7. Fiesta y pizzas pp. 20-21.
5 SEP 17-21	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones compuestas. (4° Bloque IV)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la regularidad en sucesiones compuestas con progresión aritmética, para encontrar términos faltantes o averiguar si un término pertenece o no a la sucesión.</li> </ul>	8. Y ahora, ¿Cómo va? pp. 22-23 9. ¿Cuáles faltan? pp. 24-25
6 SEP 24-27	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales. (4° Bloque IV)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS ADITIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.</li> </ul>	10. La tienda de doña Lucha pp. 26-27 11. Los uniformes escolares pp. 28-29
7 OCT 1-5	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario. (4° Bloque III)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exploración de distintos significados de la multiplicación (relación proporcional entre medidas, producto de medidas, combinatoria) y desarrollo de procedimientos para el cálculo mental o escrito.</li> </ul>	12. Butacas y naranjas p. 30 13. Combinaciones p. 31 14. ¿Alcanza? p. 32

8 OCT 8-12	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y representa la forma de las caras de un cuerpo geométrico. (4° Bloque II)</li> </ul>	<b>FIGURAS Y CUERPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.</li> </ul>	15. ¿Cómo se ven? p. 33 16. Diferentes vistas p. 34
9 OCT 15-19	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros. (5° Bloque II)</li> </ul>	<b>FIGURAS Y CUERPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de triángulos con base en la medida de sus lados y ángulos. Identificación de cuadriláteros que se forman al unir dos triángulos.</li> </ul>	17. ¿Equiláteros o Isósceles? pp. 35-36 18. ¿Un triángulo que es rectángulo? p. 37 19. ¡Adivina cuál es! p. 38 20. ¿Hicimos lo mismo? p. 39
10 OCT 22-25	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican conversiones entre unidades de medida de longitud, capacidad, peso y tiempo. (5° Bloque IV)</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de problemas vinculados al uso del reloj y del calendario.</li> </ul>	21. Al compás del reloj pp. 40-41 22. El tiempo pasa p. 42
11 OCT-NOV 29-1	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee información explícita o implícita en portadores diversos. (4° Bloque I)</li> </ul>	<b>ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de información explícita o implícita contenida en distintos portadores dirigidos a un público en particular.</li> </ul>	23. Piso laminado de madera pp. 43-44 24. Sólo para conocedores pp. 45-46
12 NOV 5-9	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara y ordena números naturales de cuatro cifras a partir de sus nombres o de su escritura con cifras. (4° Bloque III)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación de números naturales en la recta numérica a partir de la posición de otros dos.</li> </ul>	25. ¿Cuál es la escalera? p. 48 26. ¿Es necesario el cero? p. 49 27. Cero información p. 50
13 y 14 NOV 12-23	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada. (4° Bloque II)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.</li> </ul>	28. ¿Qué fracciones? pp. 51-52 29. Partes de un todo pp. 53-55 30. En busca del entero p. 56
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>			

## DOSIFICACIÓN CIENCIAS NATURALES CUARTO GRADO

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plato del Bien Comer, los grupos de alimentos y su aporte nutrimental.</li> <li>• Toma de decisiones conscientes encaminadas a mejorar la alimentación personal.</li> </ul>	pp.18-27
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características equilibrada e inocua de la dieta, así como las del agua simple potable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dieta equilibrada e inocua: consumo moderado de alimentos con una proporción adecuada de nutrimentos, y libre de microorganismos, toxinas y contaminantes que afectan la salud.</li> <li>• Características del agua simple potable: libre de sabor, color, olor y microorganismos.</li> </ul>	pp.18-27
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la forma en que la dieta y la vacunación fortalecen el sistema inmunológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación del sistema inmunológico en la defensa y protección del cuerpo humano.</li> <li>• Beneficios de una dieta equilibrada y de la vacunación para el fortalecimiento del sistema inmunológico.</li> </ul>	pp.28-31
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora las vacunas como aportes de la ciencia y del desarrollo técnico para prevenir enfermedades, así como de la Cartilla Nacional de Salud para dar seguimiento a su estado de salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de las vacunas en la prevención de enfermedades.</li> <li>• Contribuciones del conocimiento científico y del desarrollo técnico en la vacunación.</li> <li>• Valoración de la Cartilla Nacional de Salud, para tomar conciencia de su estado de salud y darle seguimiento.</li> </ul>	pp.28-31
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad y su relación con el sistema glandular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios en el cuerpo generados por el sistema glandular en la pubertad.</li> <li>• Participación del sistema glandular en la producción de hormonas: testosterona, estrógenos y progesterona.</li> </ul>	pp. 11-17
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las funciones de los aparatos sexuales de la mujer y del hombre, y practica hábitos de higiene para su cuidado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparatos sexuales de la mujer y del hombre: órganos internos, y producción de óvulos y espermatozoides.</li> <li>• Toma de decisiones conscientes para fortalecer hábitos de higiene.</li> </ul>	pp.11-17
8 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las funciones de los aparatos sexuales de la mujer y del hombre, y practica hábitos de higiene para su cuidado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma de decisiones conscientes para fortalecer hábitos de higiene.</li> </ul>	pp.11-17
9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias</li> </ul>	pp.36-37

10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversidad en la reproducción de plantas: mediante semillas, tallos, hojas, raíces y con la participación de seres vivos o el medio natural.</li> </ul>	pp.43-50
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación de otros seres vivos y el medio natural en la reproducción de plantas con flores.</li> </ul>	pp.43-50
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión acerca de que todas las plantas se reproducen y lo hacen de formas diversas.</li> </ul>	pp.43-50
13 NOV 12-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la reproducción vivípara y ovípara de los animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversidad en la reproducción de animales: vivípara y ovípara.</li> </ul>	pp.51-53
14 NOV 20-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la reproducción vivípara y ovípara de los animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejemplos de animales vivíparos y animales ovíparos.</li> <li></li> </ul>	pp.51-53
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>		

## DOSIFICACIÓN FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA CUARTO GRADO

SEMANA	ÁMBITO	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>			
2 AGO 27-31	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas.</li> </ul>	<b>MIS CUALIDADES Y LAS DE MIS COMPAÑEROS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué actividades me gusta hacer y en cuáles me desempeño mejor.</li> <li>• Cuáles son algunas de mis habilidades.</li> </ul>	pp.10-12
3 SEP 3-7	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas.</li> </ul>	<b>MIS CUALIDADES Y LAS DE MIS COMPAÑEROS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por qué no todas las personas tienen las mismas capacidades y habilidades.</li> </ul>	pp.13-15 pp.17-18
4 SEP 10-14	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas.</li> </ul>	<b>MIS CUALIDADES Y LAS DE MIS COMPAÑEROS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por qué no todas las personas tienen las mismas capacidades y habilidades.</li> </ul>	pp.22-23 p.26
5 SEP 17 -21	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas.</li> </ul>	<b>MIS CUALIDADES Y LAS DE MIS COMPAÑEROS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo se pueden aprovechar las habilidades individuales al organizar el trabajo colaborativo.</li> </ul>	p.20
6 SEP 24-27	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación.</li> </ul>	<b>DERECHO A SER PROTEGIDOS CONTRA MALTRARO, ABUSO O EXPLOTACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En qué consiste el derecho de los niños a ser protegidos contra toda forma de abandono, maltrato, abuso y explotación.</li> <li>• Por qué tengo derecho a ser protegido contra toda forma de abuso físico o mental (incluyendo malos tratos, abuso y explotación sexual).</li> </ul>	p.17
7 OCT 1-5	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue en qué personas puede confiar para proporcionar información sobre sí mismo.</li> </ul>	<b>DERECHO A SER PROTEGIDOS CONTRA MALTRARO, ABUSO O EXPLOTACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué instituciones se encargan de proteger los derechos de la niñez.</li> </ul> <b>DÍSELO A QUIEN MÁS CONFIANZA LE TENGAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A qué personas puedo dar información sobre mi persona.</li> </ul>	p.25  p.16
8 OCT 8-12	TRANVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.</li> </ul>	<b>LOS SERVICIOS DE SALUD INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué instituciones ayudan a los niños a cuidar de su salud.</li> <li>• Qué importancia tienen las instituciones de salud.</li> </ul>	p.18

9 y 10 OCT 15-25	TRANVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.</li> </ul>	<b>LOS SERVICIOS DE SALUD INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Por qué es importante acudir al servicio médico.</li> <li>Qué servicios prestan los centros de salud y deportivos.</li> </ul>	p.18
11 OCT-NOV 29-1	TRANVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.</li> </ul>	<b>DIALOGAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Por qué la salud es una prioridad.</li> <li>De qué manera los niños podemos aprovechar los servicios de salud.</li> </ul>	p.21 p.25
12 NOV 5-9	AMBIENTE ESCOLAR Y VIDA COTIDIANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable.</li> </ul>	<b>CUENTO HASTA 10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Por qué la pérdida de control de mis emociones o impulsos puede afectar mi dignidad o la de otras personas.</li> <li>Cómo puedo canalizar mi enojo sin agredir a los demás.</li> </ul>	p.34 pp.46-47
13-14 NOV 12-23	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.</li> </ul>	<b>LA LIBERTAD, VALIOSO DERECHO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Por qué la libertad es un derecho.</li> <li>Cuáles son mis límites en el ejercicio de mi libertad.</li> <li>En qué situaciones puedo actuar con libertad.</li> <li>Qué leyes respaldan la libertad de las personas.</li> </ul>	pp.30-33
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>			

## DOSIFICACIÓN HISTORIA CUARTO GRADO

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura utilizando siglo, milenio, a.C. y d.C.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación espacial y temporal del poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura.</li> </ul>	pp.12-13 pp.16-17
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica geográficamente Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación espacial de Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.</li> </ul>	pp.14-15
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el origen y proceso del poblamiento de América y del actual territorio mexicano.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo fue que algunos de los grupos de cazadores y recolectores lograron desarrollar la agricultura y cambiar su forma de vida?</li> </ul>	pp.18-19
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el origen y proceso del poblamiento de América y del actual territorio mexicano.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El poblamiento: Migrantes de Asia a América.</li> </ul>	pp.20-21
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERÍODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano.</li> </ul>	pp.22-23
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERÍODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Una nueva actividad: La agricultura.</li> </ul>	pp.24-25
8 y 9 OCT 8-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue las características del espacio geográfico de Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERÍODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica: Características geográficas y culturales.</li> </ul>	pp.26-29
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado, y valora su importancia.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La pintura rupestre.</li> </ul>	pp.30-31
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado, y valora su importancia.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La importancia del cultivo del maíz.</li> </ul>	pp.32-33
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica temporal y espacialmente las culturas mesoamericanas aplicando los términos siglo, a.C. y d.C.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas.</li> </ul>	pp.38-41
13 NOV 12-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica temporal y espacialmente las culturas mesoamericanas aplicando los términos siglo, a.C. y d.C.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas.</li> </ul>	pp.38-41
14 NOV 20-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue las características y reconoce los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál es el legado cultural de los pueblos mesoamericanos?</li> </ul>	pp.42-43
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>		

## DOSIFICACIÓN GEOGRAFÍA CUARTO GRADO

SEMANA	EJE	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA / ATLAS
1 AGO 20-24		<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización del territorio nacional en mapas del mundo.</li> </ul>	pp.11-12  ATLAS pp.10-11
3 SEP 3-7	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Extensión territorial de México, principales islas y penínsulas.</li> <li>Límites territoriales: países colindantes, golfos, mares y océanos circundantes.</li> </ul>	pp.13-15  ATLAS pp.20-21
4 SEP 10-14	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la organización política y las entidades federativas de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización política de México.</li> <li>Localización en mapas de las entidades federativas que conforman el país.</li> </ul>	pp.16-19  ATLAS p.20
5 SEP 17-21	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la organización política y las entidades federativas de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencias en las características territoriales de las entidades federativas (extensión, forma y límites).</li> </ul>	pp.19-21
6 SEP 24-27	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientación a partir de los puntos cardinales.</li> </ul>	pp.24-27
7 OCT 1-5	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de capitales de las entidades federativas en mapas de México.</li> </ul>	p.21



8 OCT 8-12	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de ciudades y lugares representativos en mapas de México.</li> </ul>	pp.22-23 pp.28-29
9 OCT 15-19	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversidad de paisajes en México.</li> </ul>	pp. 29-31
10 OCT 22-25	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos de los paisajes de México.</li> <li>Importancia de la diversidad de paisajes en México en función de sus componentes espaciales</li> </ul>	pp. 32-38
11 OCT-NOV 29-1	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la distribución de las principales formas del relieve, volcanes y regiones sísmicas en México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características distintivas de las formas del relieve: sierras, valles, mesetas y llanuras.</li> </ul>	pp.44-46
12 NOV 5-9	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la distribución de las principales formas del relieve, volcanes y regiones sísmicas en México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución de las principales sierras, valles, mesetas y llanuras en México.</li> <li>Distribución de los principales volcanes y las regiones sísmicas en el territorio nacional.</li> </ul>	pp.47-51 ATLAS pp.12-13
13 NOV 12-16	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue la distribución de los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características distintivas de ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos.</li> <li></li> </ul>	pp.52-55
14 NOV 20-23	COMPONENTE NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue la distribución de los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características distintivas de ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.</li> </ul>	pp.56-57 ATLAS pp.14-15
15 NOV 26-29		<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN</i>		

# QUINTO GRADO

PRIMER TRIMESTRE  
(AGOSTO-NOVIEMBRE)  
2018-2019



**DOSIFICACIÓN ESPAÑOL QUINTO GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE / APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMAS DE REFLEXIÓN	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>			
2 AGO 27-31	ESTUDIO	<b>REESCRIBIR RELATOS HISTÓRICOS PARA PUBLICARLOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información complementaria en dos textos que relatan sucesos relacionados.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sucesión y simultaneidad en los relatos históricos.</li> <li>Relaciones antecedente-consecuente en los sucesos relatados.</li> </ul>	pp. 8-10
3 SEP 3-7	ESTUDIO	<b>REESCRIBIR RELATOS HISTÓRICOS PARA PUBLICARLOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registra, en notas, los aspectos centrales de una exposición oral.</li> <li>Organiza un texto en párrafos con oración tópico y oraciones de apoyo, empleando puntuación y ortografía convencionales.</li> </ul>	<b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Información complementaria de dos textos que relatan sucesos relacionados.</li> <li>Formas de recuperar información sin perder el significado original.</li> <li>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía.</li> <li>Ortografía y puntuación convencionales en la escritura de párrafos.</li> </ul>	pp. 11-14
4 SEP 10-14	ESTUDIO	<b>REESCRIBIR RELATOS HISTÓRICOS PARA PUBLICARLOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa palabras y frases que indican sucesión y simultaneidad, así como relación antecedente-consecuente al redactar un texto histórico.</li> </ul>	<b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identidad de las referencias (persona, lugar, tiempo) en el texto para establecer relaciones cohesivas.</li> <li>Palabras que indican tiempo para establecer el orden de los sucesos.</li> <li>Palabras y frases que indican relación antecedente-consecuente.</li> <li>Signos de puntuación para organizar las unidades textuales: puntos para separar oraciones, y comas para separar unidades gramaticales equivalentes, para insertar acotaciones o explicaciones y proposiciones causales lógicas.</li> <li>Puntuación convencional al usar nexos (cuando, en consecuencia, por lo tanto, debido a).</li> <li>Organización de párrafos con oración tópico y oraciones de apoyo.</li> </ul>	pp. 15-17
5 SEP 17-21	LITERATURA	<b>ANALIZAR FÁBULAS Y REFRANES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Significado implícito de fábulas y refranes.</li> <li>Significado de las moralejas. Recursos literarios empleados en fábulas y refranes.</li> <li>Diferencias y similitudes entre fábulas y refranes.</li> <li>Expresiones coloquiales en refranes y fábula.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de las fábulas.</li> <li>Características y función de los refranes.</li> </ul>	pp. 18-23
6 SEP 24-27	LITERATURA	<b>ANALIZAR FÁBULAS Y REFRANES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la función de fábulas y refranes.</li> <li>Interpreta el significado de fábulas y refranes.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de las fábulas.</li> <li>Características y función de los refranes.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía convencional a partir del uso de modelos.</li> </ul>	pp. 24-25

7 OCT 1-5	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ELABORAR Y PUBLICAR ANUNCIOS PUBLICITARIOS DE PRODUCTOS O SERVICIOS QUE SE OFRECEN EN SU COMUNIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las características y la función de las frases publicitarias.</li> <li>Emplea diferentes estrategias textuales para persuadir a un público determinado al elaborar un anuncio.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estereotipos en la publicidad.</li> <li>Función sugestiva de las frases publicitarias.</li> <li>Estrategias para persuadir.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de anuncios publicitarios.</li> <li>Frases sugestivas en anuncios escritos: brevedad, uso de adjetivos, uso de analogías, metáforas, comparaciones, rimas y juegos de palabras.</li> <li>Tamaño y disposición gráfica de un anuncio.</li> </ul>	pp. 26-30
8 OCT 8-12	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ELABORAR Y PUBLICAR ANUNCIOS PUBLICITARIOS DE PRODUCTOS O SERVICIOS QUE SE OFRECEN EN SU COMUNIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los recursos retóricos en la publicidad.</li> </ul>	<b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía y puntuación convencionales.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adjetivos, adverbios, frases adjetivas y figuras retóricas breves (analogías, metáforas, comparaciones, rimas, hipérbole y juegos de palabras) en anuncios.</li> </ul>	pp. 30-35
9 OCT 15-19	ESTUDIO	<b>BUSCAR INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES PARA ESCRIBIR UN TEXTO EXPOSITIVO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo.</li> <li>Utiliza la información relevante de los textos que lee en la producción de los propios.</li> </ul>	<b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura para identificar información específica.</li> <li>Información relevante en los textos para resolver inquietudes específicas.</li> <li>Palabras clave para localizar información y hacer predicciones sobre el contenido de un texto.</li> <li>Índices, títulos, subtítulos, ilustraciones, recuadros y palabras clave para buscar información específica.</li> </ul>	pp. 38-43
10 OCT 22-25	ESTUDIO	<b>BUSCAR INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES PARA ESCRIBIR UN TEXTO EXPOSITIVO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea referencias bibliográficas para ubicar fuentes de consulta.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Función y características de las citas bibliográficas.</li> <li>Correspondencia entre títulos, subtítulos, ilustraciones y contenido del cuerpo del texto.</li> </ul>	pp. 43-44
11 OCT-NOV 29-1	ESTUDIO	<b>BUSCAR INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES PARA ESCRIBIR UN TEXTO EXPOSITIVO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea citas textuales para referir información de otros en suscritos.</li> </ul>	<b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fuentes de consulta para corroborar ortografía convencional de palabras.</li> <li>Formas de referir citas textuales.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nexos (por ejemplo: por lo tanto, cuando, entonces, porque, etc.), para darle cohesión a un texto.</li> </ul>	pp. 45-49
12 NOV 5-9	LITERATURA	<b>ELABORAR UN COMPENDIO DE LEYENDAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas.</li> <li>Identifica las características de las leyendas.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos de realidad y fantasía en relatos orales (leyendas).</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de las leyendas.</li> </ul>	pp. 50-58
13 NOV 12-16	LITERATURA	<b>ELABORAR UN COMPENDIO DE LEYENDAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios.</li> <li>Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos literarios para la descripción de personajes.</li> <li>Elementos convencionales de la edición de libros: portada, portadilla, introducción, índice.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso convencional de las mayúsculas.</li> <li>Ortografía de palabras de una misma familia léxica.</li> </ul>	pp. 59-61

<p>14 NOV 20-23</p>	<p>LITERATURA</p>	<p><b>ELABORAR UN COMPENDIO DE LEYENDAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retoma elementos convencionales de la edición de libros.</li> </ul>	<p><b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adaptación del lenguaje para ser escrito.</li> <li>• Redacción de un texto en párrafos temáticos delimitados a través de puntuación, espacios en blanco y uso de mayúsculas.</li> </ul>	<p>pp. 61-63</p>
<p>15 NOV 26-29</p>	<p><i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i></p>			

**DOSIFICACIÓN MATEMÁTICAS QUINTO GRADO**

SEMANA	EJE TEMÁTICO	APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS / CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>			
2 AGO 27-31	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican sumar o restar número fraccionarios con distinto denominador. (5o. Bloque IV)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS ADITIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de problemas que impliquen sumar o restar fracciones cuyos denominadores son múltiplos uno de otro.</li> </ul>	1. ¿Cuánto es en total? pp. 10-11 2. ¿Sumar o restar? p.12
3 SEP 3-7	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica problemas que se pueden resolver con una división y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que sea necesario. (5o. Bloque IV)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Anticipación del número de cifras del cociente de una división con números naturales.</li> </ul>	3. ¿Cuántas cifras tiene el resultado? p. 13 4. Anticipo en resultado pp.14-15
4 SEP 10-14	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica problemas que se pueden resolver con una división y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que sea necesario. (5o. Bloque IV)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y uso de las relaciones entre los elementos de la división de números naturales.</li> </ul>	5. Bolsitas de chocolate pp. 16-17 6. Salón de fiestas p.18
5 SEP 17-21	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica rectas paralelas, perpendiculares y secantes, así como ángulos agudos, rectos y obtusos. (5o. Bloque I)</li> </ul>	<b>FIGURAS Y CUERPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de rectas paralelas, secantes y perpendiculares en el plano, así como de ángulos rectos, agudos y obtusos.</li> </ul>	7. Paralelas y perpendiculares pp.19-20 8. Descripciones p. 21 9. Diferentes ángulos pp. 22-23
6 SEP 24-27	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe rutas y ubica lugares utilizando sistemas de referencia convencionales que aparecen en planos o mapas. (5º - Bloque IV).</li> </ul>	<b>UBICACIÓN ESPACIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de planos y mapas viales. Interpretación y diseño de trayectorias.</li> </ul>	10. La colonia de Isabel pp. 24-26 11. ¿Cómo llegas a...? pp. 27-28
7 OCT 1-5	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican conversiones entre unidades de medida de longitud, capacidad, peso y tiempo. (5º - Bloque IV).</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y uso de unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada.</li> </ul>	12. Litros y mililitros pp. 29-31 13. Mayoreo y menudeo pp. 32-33

8 OCT 8-12	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican conversiones entre unidades de medida de longitud, capacidad, peso y tiempo. (5º - Bloque IV).</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.</li> </ul>	14. Unidades y periodos pp. 34-37 15. ¿Mañana o noche? pp. 38-39 16. Línea del tiempo pp. 42-44
10 OCT 22-25	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas de valor faltante en los que la razón interna o externa es un número natural. (5º - Bloque III).</li> </ul>	<b>PROPORCIONALIDAD Y FUNCIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis de procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad del tipo valor faltante (dobles, triples, valor unitario).</li> </ul>	17. Botones y camisas pp. 45-46 18. La fonda de la Tía Chela p. 47 19. ¿Qué pesa más? p. 48
11 OCT-NOV 29-1	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa fracciones para expresar cocientes de divisiones entre dos números naturales. (5º - Bloque V).</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de diversas representaciones de un número fraccionario: con cifras, mediante la recta numérica, con superficies, etc. Análisis de las relaciones entre la fracción y el todo.</li> </ul>	20. ¿Qué tanto es? pp. 50-51 21. ¿A cuánto corresponde? pp. 52-53
12 NOV 5-9	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionario y decimales, explicitando los criterios de comparación (6º - Bloque I).</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis del significado de la parte decimal en medidas de uso común; por ejemplo, 2.3 metros, 2.3 horas.</li> </ul>	22. ¿Cuánto es? pp. 54-55 23. ¿Es lo mismo? pp. 56-57
13 NOV 12-16	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica problemas que se pueden resolver con una división y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que sea necesario. (5º - Bloque IV).</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.</li> </ul>	24. En partes iguales pp. 58-59 25. Repartir lo que sobra p. 60
14 NOV 20-23	FORMA, MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros. (5º - Bloque II).</li> </ul>	<b>FIGURAS Y CUERPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos.</li> </ul>	26. Tres de tres p. 61 27. Todo depende de la base p. 62 28. Bases y alturas p. 63
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>			

## DOSIFICACIÓN CIENCIAS NATURALES QUINTO GRADO

SEMANA	APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza sus necesidades nutrimentales en relación con las características de la dieta correcta y las costumbres alimentarias de su comunidad para propiciar la toma de decisiones que impliquen mejorar su alimentación.</li> </ul>	<b>¿ME ALIMENTO DE MANERA CORRECTA?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características de la dieta correcta: suficiente, equilibrada, inocua, variada, completa y adecuada.</li> <li>Toma de decisiones conscientes para mejorar su alimentación respecto a los beneficios del consumo de una dieta correcta.</li> </ul>	pp. 11-18
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad, y su prevención mediante una dieta correcta, el consumo de agua simple potable y la actividad física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad.</li> <li>Valoración del consumo de alimentos nutritivos, de agua simple potable y la actividad física para prevenir el sobrepeso y la obesidad.</li> </ul>	pp. 19-25
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los daños en los sistemas respiratorio, nervioso y circulatorio generados por el consumo de sustancias adictivas, como tabaco, inhalables y bebidas alcohólicas.</li> </ul>	<b>¿POR QUÉ DEBO EVITAR LAS ADICCIONES?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación entre el consumo de sustancias adictivas y los trastornos eventuales y permanentes en el funcionamiento de los sistemas respiratorio, nervioso y circulatorio.</li> <li>Toma de decisiones respecto a evitar el consumo de sustancias adictivas.</li> </ul>	pp. 26-32
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta la importancia de prevenir situaciones de riesgo asociadas a las adicciones: accidentes, violencia de género y abuso sexual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de riesgo en la adolescencia asociadas a las adicciones: accidentes, violencia de género y abuso sexual.</li> <li>Prevención de situaciones de riesgo en la adolescencia.</li> </ul>	p. 33
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la periodicidad, la duración, los cambios en el cuerpo y el periodo fértil del ciclo menstrual, así como su relación con la concepción y la prevención de embarazos.</li> </ul>	<b>¿CÓMO NOS REPRODUCIMOS LOS SERES HUMANOS?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ciclo menstrual: características generales como duración, periodicidad, cambios en el cuerpo, periodo fértil, y su relación con el embarazo, y medidas de cuidado e higiene de los órganos sexuales de la mujer.</li> </ul>	pp. 34-43
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la periodicidad, la duración, los cambios en el cuerpo y el periodo fértil del ciclo menstrual, así como su relación con la concepción y la prevención de embarazos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la abstinencia y los anticonceptivos, en general, como recursos para prevenir embarazos.</li> </ul>	pp. 36-43 DE CIENCIAS NATURALES SEXTO GRADO
8 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto, valorando los aspectos afectivos y las responsabilidades implicadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Etapas del proceso de reproducción humana: fecundación, embarazo y parto.</li> <li>Valoración de los vínculos afectivos entre la pareja y su responsabilidad ante el embarazo y el nacimiento.</li> </ul>	



9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul>	<b>PROYECTO ESTUDIANTIL PARA DESARROLLAR, INTEGRAR Y APLICAR APRENDIZAJES ESPERADOS Y LAS COMPETENCIAS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas opcionales: Acciones para promover la salud.</li> <li>• ¿Cómo elaboramos platillos para el consumo familiar, incorporando alimentos regionales y de temporada que favorezcan una dieta correcta?</li> <li>• ¿Cómo podemos ayudar a un familiar que padezca alguna adicción?</li> </ul>	pp. 44-47
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y de ecosistemas.</li> </ul>	<b>¿QUÉ ES LA BIODIVERSIDAD?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biodiversidad: cantidad y variedad de grupos de seres vivos y de ecosistemas.</li> <li>• Variedad de grupos de seres vivos y diferencias en sus características físicas.</li> <li>• Identificación de las personas como parte de los seres vivos, la naturaleza y la biodiversidad.</li> </ul>	pp. 50-55
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.</li> </ul>	<b>¿QUÉ SON LOS ECOSISTEMAS Y COMO LOS APROVECHAMOS?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistemas terrestres y acuáticos del país.</li> <li>• Valoración de la riqueza natural del país.</li> </ul>	pp. 56-61
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad: recolectora-cazadora, agrícola e industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre la satisfacción de necesidades básicas, los estilos de vida, el desarrollo técnico y el deterioro de la riqueza natural en sociedades recolectora-cazadora, agrícola e industrial.</li> </ul>	pp. 62-67
13 NOV 12-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad: recolectora-cazadora, agrícola e industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación de los estilos de vida y del consumo de recursos para la satisfacción de las necesidades de las sociedades humanas en función del deterioro de la riqueza natural.</li> </ul>	pp. 62-67
14 NOV 20-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunas especies endémicas del país y las consecuencias de su pérdida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de especies endémicas, y ejemplos de endemismos en el país.</li> <li>• Causas y consecuencias de la pérdida de especies en el país.</li> </ul>	pp. 68-73
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>		

## DOSIFICACIÓN HISTORIA QUINTO GRADO

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERÍODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX.</li> </ul>	pp. 12-15
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente?</li> </ul>	pp. 16-17
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>México al término de la guerra de independencia.</li> </ul>	pp. 18-20
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y centralistas.</li> </ul>	pp. 21-24
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México.</li> </ul>	pp. 25-27
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y la guerra con Estados Unidos.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un vecino en expansión: La separación de Texas.</li> <li>La guerra con Estados Unidos.</li> </ul>	pp. 28-31
8 y 9 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe características del campo y la ciudad de las primeras décadas del siglo XIX.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La vida cotidiana en el campo y la ciudad.</li> </ul>	pp. 32-33
9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Por culpa de Un pastelero...”</li> </ul>	p. 34
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los caminos y los bandidos</li> </ul> <b>AUTOEVALUACIÓN: LO QUE APRENDÍ Y EVALUACIÓN</b>	pp. 35-41
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica la Reforma y la República Restaurada aplicando los términos década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los liberales y conservadores.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de la reforma y la república restaurada.</li> </ul>	pp. 44-47
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <b>¿Por qué había que reformar el país?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los ideales de liberales y conservadores: La situación económica. La Revolución de Ayutla. La Constitución de 1857. La Guerra de Reforma. El gobierno republicano y el Segundo Imperio.</li> </ul>	pp. 48-50
13 NOV 12-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERÍODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Revolución de Ayutla.</li> <li>La Constitución de 1857.</li> </ul>	pp. 51-55

14 NOV 20-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Guerra de Reforma.</li> <li>• El gobierno republicano y el Segundo Imperio.</li> </ul>	pp. 56-60
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.</i>		

## DOSIFICACIÓN GEOGRAFÍA QUINTO GRADO

SEMANA	EJE	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA / ATLAS
1 AGO 20-24		<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Principales círculos, líneas y puntos imaginarios de la Tierra. Polos, paralelos y meridianos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">pp. 10-14 ATLAS p. 18</p>
3 SEP 3-7	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización en mapas de los continentes de la Tierra: África, Antártida, América, Asia, Europa y Oceanía.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">p. 15 ATLAS pp. 49-55</p>
4 SEP 10-14	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de capitales, ciudades y otros lugares de interés en mapas de los continentes.</li> </ul>	<p>pp. 16-21 ATLAS DE MÉXICO CUARTO GRADO p. 20 ATLASp. 75</p>
5 SEP 17-21	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de capitales, ciudades y otros lugares de interés en mapas de los continentes.</li> </ul>	
6 SEP 24-27	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la división política de los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>División política de los continentes</li> <li>Tipos de fronteras: naturales y artificiales.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">pp. 22-27 ATLAS p. 69 y pp. 72-79</p>
7 OCT 1-5	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Delimitación de los continentes a partir de criterios físicos, culturales y políticos.</li> <li>Diferencias en la extensión y en los límites territoriales de los continentes.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">pp. 22-27 ATLAS pp. 80-89</p>
8 OCT 8-12	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la diversidad de paisajes de los continentes a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencias de los continentes en función de sus componentes espaciales.</li> <li>Componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos de paisajes representativos de los continentes.</li> <li>Importancia de la diversidad en los continentes.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">pp. 22-27 ATLAS pp. 90-111</p>
9 OCT 15-19	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordenadas geográficas: latitud, longitud y altitud.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">pp. 28-30 ATLAS pp. 74-79</p>

10 OCT 22-25	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la división política de los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización en mapas de países representativos por continente.</li> <li>División política de los continentes.</li> </ul>	pp. 31-33 ATLAS p. 29
11 OCT-NOV 29-1	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara la distribución de las principales formas del relieve, regiones sísmicas y volcánicas en los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución de las principales sierras, valles, mesetas y llanuras de los continentes.</li> </ul>	pp. 40-42 ATLAS p. 26 y pp. 29-35
12 NOV 5-9	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara la distribución de las principales formas del relieve, regiones sísmicas y volcánicas en los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución de las principales sierras, valles, mesetas y llanuras de los continentes.</li> </ul>	pp. 40-42 ATLAS p. 26 y pp. 29-35
13 NOV 12-16	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara la distribución de las principales formas del relieve, regiones sísmicas y volcánicas en los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución de las regiones sísmicas y volcánicas de los continentes.</li> </ul>	pp. 43-44 ATLAS pp. 25-27
14 NOV 20-23	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara la distribución de las principales formas del relieve, regiones sísmicas y volcánicas en los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciones entre relieve, volcanes y zonas sísmicas de los continentes.</li> </ul>	pp. 45-47 ATLAS pp. 27-28
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.</i>			

**DOSIFICACIÓN FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA QUINTO GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24		<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales.</li> </ul>	<b>CAMBIOS EN NUESTRO CUERPO Y EN NUESTRA IMAGEN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales.</li> <li>Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma.</li> <li>Cómo ha cambiado mi imagen personal.</li> <li>Cómo debemos manifestar nuestro respeto ante la diversidad en los ritmos de crecimiento.</li> </ul>	pp. 14-19
3 SEP 3-7	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales.</li> </ul>	<b>CAMBIOS EN NUESTRO CUERPO Y EN NUESTRA IMAGEN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales.</li> <li>Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma.</li> <li>Cómo ha cambiado mi imagen personal.</li> <li>Cómo debemos manifestar nuestro respeto ante la diversidad en los ritmos de crecimiento.</li> </ul>	
4 SEP 10-14	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro.</li> </ul>	<b>COMO QUIERO SER DE GRANDE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme.</li> <li>Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas.</li> <li>Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser.</li> <li>De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro. Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro.</li> </ul>	pp. 20-25
5 SEP 17-21	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro.</li> </ul>	<b>COMO QUIERO SER DE GRANDE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme.</li> <li>Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas.</li> <li>Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser.</li> <li>De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro.</li> <li>Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro.</li> </ul>	
6 SEP 24-27	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.</li> </ul>	<b>¿QUIÉN ME DICE COMO CUIDARME?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué son las adicciones.</li> <li>De qué manera me sirve estar informado sobre los riesgos que las adicciones representan para mi salud.</li> <li>Por qué es importante interesarme por mi salud y valorar mi persona.</li> <li>El autocuidado como condición para prevenir adicciones.</li> <li>Qué influencias pueden tener personas, grupos o estados de ánimo para propiciar el consumo de sustancias adictivas.</li> </ul>	pp. 26-29

7 OCT 1-5	TRANVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.</li> </ul>	<b>CUIDADO DE LA SALUD INTEGRAL. TRASTORNOS ALIMENTARIOS Y ADICCIONES</b> <b>INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué es la obesidad.</li> <li>Qué es la bulimia.</li> <li>Qué es la anorexia.</li> <li>Qué instituciones apoyan a las personas en situación de trastornos en la alimentación o en situación de dependencia a las drogas.</li> <li>Cuáles son algunas causas por las que las personas tienen problemas de obesidad, bulimia, anorexia o adicción a las drogas o al alcohol.</li> </ul> <b>DIALOGAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuál es el riesgo de padecer obesidad, bulimia, anorexia o una adicción.</li> <li>Qué consecuencias pueden ocurrir con el consumo de tabaco, alcohol o drogas entre los niños y los adolescentes.</li> <li>Qué medidas de prevención pueden aplicarse en la casa, la escuela y la comunidad.</li> </ul>	pp. 30-31
8 OCT 8-12	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.</li> </ul>	<b>¿QUIÉN ME DICE COMO CUIDARME?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué son las adicciones.</li> <li>De qué manera me sirve estar informado sobre los riesgos que las adicciones representan para mi salud.</li> <li>Por qué es importante interesarme por mi salud y valorar mi persona.</li> <li>El autocuidado como condición para prevenir adicciones.</li> <li>Qué influencias pueden tener personas, grupos o estados de ánimo para propiciar el consumo de sustancias adictivas.</li> </ul>	pp. 32-33
9 y 10 OCT 15-25	AMBIENTE ESCOLAR Y VIDA COTIDIANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.</li> </ul>	<b>RESPECTO A LOS RASGOS FÍSICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué estereotipos de niñez y adolescencia predominan en la actualidad en los medios de comunicación.</li> <li>Quiénes eligen los rasgos físicos que les caracteriza.</li> <li>Qué pienso respecto a las bromas entre compañeros relacionadas con el aspecto físico.</li> <li>Cómo se manifiesta el respeto entre compañeros.</li> </ul>	pp. 34-41
11 y 12 OCT-NOV 29-9	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa de forma asertiva sus emociones y autorregula sus impulsos.</li> </ul>	<b>NOMBRO LO QUE SIENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cómo podemos expresar lo que sentimos y pensamos sin alterar a los demás.</li> <li>Por qué hay situaciones, personas o lugares que nos generan alegría, miedo, enojo o tristeza.</li> <li>Por qué es necesario autorregular los impulsos que generan nuestras emociones y cómo hacerlo.</li> </ul>	pp. 44-53
13 y 14 NOV 12-23	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce que el ejercicio pleno de la libertad tiene límites en la ley y la dignidad humana.</li> </ul>	<b>IDENTIFICAMOS PRIORIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En qué momentos y situaciones debemos tomar decisiones.</li> <li>Cómo podemos saber si lo que elegimos es lo mejor.</li> <li>Qué prioridades conviene considerar al tomar una decisión.</li> <li>Cuál es mi responsabilidad al elegir entre varias opciones.</li> <li>Por qué es importante prever consecuencias de nuestras acciones.</li> </ul>	pp. 54-61
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.</i>			

# SEXTO GRADO

DOSIFICACION A. E.  
PRIMER TRIMESTRE  
2018-2019





**DOSIFICACIÓN ESPAÑOL SEXTO GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE / APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS DE REFLEXIÓN	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>			
2 AGO 27-31	ESTUDIO	<b>ELABORAR GUÍAS DE AUTOESTUDIO PARA LA RESOLUCIÓN DE EXÁMENES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes y cuestionarios.</li> <li>Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propósitos de los diferentes tipos de reactivos en exámenes y cuestionarios.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y funciones de los diferentes tipos de exámenes.</li> <li>Propósitos de las preguntas en exámenes y cuestionarios.</li> <li>Formatos de cuestionarios y exámenes.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acentos gráficos para distinguir palabras que introducen preguntas y uso de acentos diacríticos.</li> </ul>	pp. 9-12
3 SEP 3-7	ESTUDIO	<b>ELABORAR GUÍAS DE AUTOESTUDIO PARA LA RESOLUCIÓN DE EXÁMENES.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las formas de responder más adecuadas en función del tipo de información que se solicita.</li> <li>Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes y cuestionarios.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forma de respuesta requerida en exámenes y cuestionarios (explicaciones, descripciones, relaciones causa-efecto).</li> <li>Estrategias para resolver ambigüedades en preguntas y respuestas.</li> </ul>	pp. 13-17
4 SEP 10-14	LITERATURA	<b>ESCRIBIR BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS PARA COMPARTIR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e infiere las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías.</li> <li>Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características de los personajes a partir de la información que brinda el texto.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa).</li> </ul> <b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencias en la voz narrativa empleada en biografías y autobiografías.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronombres en primera y tercera personas.</li> </ul> <b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entrevista como medio para recabar información.</li> </ul>	pp. 18-21  pp. 22-23  p. 24
5 SEP 17-21	LITERATURA	<b>ESCRIBIR BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS PARA COMPARTIR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa oraciones compuestas al escribir.</li> </ul>	<b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Oraciones compuestas.</li> <li>Nexos para dar coherencia a los textos.</li> </ul>	pp. 25-28

6 SEP 24-27	LITERATURA	<b>ESCRIBIR BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS PARA COMPARTIR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.</li> </ul>	<b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones</li> <li>• Patrones ortográficos regulares para los tiempos pasados (acentuación en la tercera persona del singular en el pasado simple, terminaciones en copretérito, flexiones del verbo haber).</li> </ul>	pp. 26-27, 29-31
7 OCT 1-5	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ELABORAR UN PROGRAMA DE RADIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los elementos y la organización de un programa de radio.</li> <li>• Conoce la función y estructura de los guiones de radio.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de los programas de radio.</li> <li>• Características y función del guion de radio.</li> </ul>	p. 33 pp. 34-36
8 OCT 8-12	PARTICIPACIÓN SOCIAL	<b>ELABORAR UN PROGRAMA DE RADIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia.</li> <li>• Resume información de diversas fuentes, conservando los datos esenciales.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico técnico propio de un guion de radio.</li> <li>• Uso del lenguaje en los programas de radio.</li> </ul> <b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis, selección y síntesis de información de diversas fuentes.</li> </ul> <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía y puntuación convencional de palabras.</li> <li>• Signos de puntuación en la escritura de guiones de radio.</li> </ul>	pp. 37-39
9 OCT 15-19	ESTUDIO	<b>ESCRIBIR UN REPORTAJE SOBRE SU LOCALIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características generales de los reportajes y su función para integrar información sobre un tema.</li> <li>• Comprende e interpreta reportajes.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y función de los reportajes.</li> </ul> <b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información contenida en reportajes.</li> </ul>	pp. 43-46
10 OCT 22-25	ESTUDIO	<b>ESCRIBIR UN REPORTAJE SOBRE SU LOCALIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje.</li> </ul>	<b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinción entre información relevante e irrelevante para resolver dudas específicas.</li> </ul> <b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función de la entrevista para recopilar información.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas abiertas para obtener información en una entrevista.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información que puede anotarse textualmente, y elaboración de paráfrasis.</li> </ul>	pp. 47-50  pp. 51-53  p. 54
11 OCT-NOV 29-1	ESTUDIO	<b>ESCRIBIR UN REPORTAJE SOBRE SU LOCALIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea notas que sirvan de guía para la escritura de textos propios, refiriendo los datos de las fuentes consultadas.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las citas textuales.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias para elaborar notas.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicación del discurso directo a través de sus marcas gráficas (guiones largos).</li> <li>• Nexos y frases para denotar opinión, puntos de acuerdo y de desacuerdo (los entrevistados coincidieron en, opinión que, por el contrario, de igual manera, por lo tanto, entre otros).</li> </ul>	p.50  p.54 pp.55-57

12 NOV 5-9	LITERATURA	<b>ESCRIBIR CUENTOS DE MISTERIO O TERROR PARA SU PUBLICACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.</li> </ul>	<b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características de los cuentos de misterio y terror: recursos literarios para crear tensión.</li> <li>Características del género literario (escenario, estructura, personajes y estilo de los cuentos de misterio y terror).</li> </ul>	pp.59-63
13 NOV 12-16	LITERATURA	<b>ESCRIBIR CUENTOS DE MISTERIO O TERROR PARA SU PUBLICACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.</li> <li>Emplea verbos y tiempos verbales para narrar acciones sucesivas y simultáneas.</li> <li>Redacta párrafos usando primera y tercera persona.</li> </ul>	<b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características, sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento.</li> <li>La descripción en las narraciones de misterio o terror.</li> </ul> <b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tiempos verbales usados en descripciones y narraciones, para crear sucesión y simultaneidad para describir acciones, pensamientos y sentimientos.</li> <li>Voces narrativas del relato.</li> </ul>	p.66 pp.64-66 p.71 p.69
14 NOV 19-23	LITERATURA	<b>ESCRIBIR CUENTOS DE MISTERIO O TERROR PARA SU PUBLICACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escriben cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.</li> </ul>	<b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b> Recursos discursivos para generar un efecto específico en el lector. Conectivos (en ese momento, de repente, entonces) para crear suspenso. <b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía y puntuación convencionales.</li> </ul>	pp.70-73
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>			

**DOSIFICACIÓN MATEMÁTICAS SEXTO GRADO**

SEMANA	EJE TEMÁTICO	APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS / CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24		<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación. (6º - Bloque I)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y comparación de números naturales, fraccionarios y decimales. Explicitación de los criterios de comparación.</li> </ul>	1. Los continentes en números p.10 2. Sin pasarse p.11 3. Carrera de robots p.12.
3 SEP 3-7	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación. (6º - Bloque I)</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y comparación de números naturales, fraccionarios y decimales. Explicitación de los criterios de comparación.</li> </ul>	4. ¿Qué pasa después del punto? p.13 5. La figura escondida p.14
4 SEP 10-14	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios que implican dos o más transformaciones. . (6º - Bloque I)</li> </ul>	<b>PROBLEMAS ADITIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios, variando la estructura de los problemas. Estudio o reafirmación de los algoritmos convencionales.</li> </ul>	6. Vamos a completar pp.15-16 7. Rompecabezas pp. 17-18
5 SEP 17-21	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican multiplicar o dividir números fraccionarios o decimales con números naturales. (6º - Bloque V).</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.</li> </ul>	8. El equipo de caminata p.19 9. El rancho de don Luis p. 20 10. La mercería p.21
6 SEP 24-27	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye figuras simétricas respecto de un eje e identifica las propiedades de la figura original que se conservan. <b>(SECUNDARIA).</b></li> </ul>	<b>FIGURAS Y CUERPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de los ejes de simetría de una figura (poligonal o no) y figuras simétricas entre sí, mediante diferentes recursos.</li> </ul>	11. ¿Cómo lo doblo? p. 22 12. Se ven de cabeza pp.23-25
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el sistema de coordenadas cartesianas para ubicar puntos o trazar figuras en el primer cuadrante. (6º - Bloque III).</li> </ul>	<b>UBICACIÓN ESPACIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elección de un código para comunicar la ubicación de objetos en una cuadrícula. Establecimiento de códigos comunes para ubicar objetos.</li> </ul>	13. ¿Por dónde empiezo? pp. 26-27 14. Batalla naval pp.28-30

7 OCT 1-5	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas. (6º - Bloque I)</li> </ul>	<b>MEDIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.</li> </ul>	15. En busca de rutas p.31 16. Distancias iguales pp.32-33
8 OCT 8-12	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas. (6º - Bloque I)</li> </ul>	<b>UBICACIÓN ESPACIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.</li> </ul>	17. ¿Cuál es la distancia real? p. 34 18. Distancias a escala p. 35
9 OCT 15-19	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcula porcentajes e identifica distintas formas de representación (fracción común, decimal, %). (6º - Bloque II).</li> </ul>	<b>PROPORCIONALIDAD DE FUNCIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo del tanto por ciento de cantidades mediante diversos procedimientos (aplicación de la correspondencia “por cada 100, n”, aplicación de una fracción común o decimal, uso de 10% como base).</li> </ul>	19. Prestamos con intereses p.36 20. Mercancía con descuento pp. 37-38
10 OCT 22-25	MANEJO DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee información presentada en gráficas de barras y circulares. Utiliza estos tipos de gráficas para comunicar información. (SECUNDARIA).</li> </ul>	<b>ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de datos contenidos en tablas y gráficas circulares, para responder diversos cuestionamientos.</li> </ul>	21. ¿Cuántas y de cuáles? pp. 39-40 22. ¡Mmm...postres! pp.41-42
11 OCT-NOV 29-1	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y utiliza las convenciones para representar números fraccionarios y decimales en la recta numérica. (SECUNDARIA).</li> </ul>	<b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación de fracciones y decimales en la recta numérica en situaciones diversas. Por ejemplo, se quieren representar medios y la unidad está dividida en sextos, la unidad no está establecida, etcétera.</li> </ul>	23. Sobre la recta p. 44 24. ¿Quién va adelante? pp. 45-46 25. ¿Dónde empieza? p.47
12 NOV 5-9	SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican multiplicar o dividir números fraccionarios o decimales con números naturales. (6º - Bloque V).</li> </ul>	<b>PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera.</li> </ul>	26. Rápido y correcto pp. 48-49 27. Por 10, por 100 y por 1000 pp.50-5
13 y 14 NOV 12-23	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las características de diversos cuerpos geométricos (número de caras, aristas, etc.) y usa el lenguaje formal. (6º - Bloque IV).</li> </ul>	<b>FIGURAS Y CUERPOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición y distinción entre prismas y pirámides; su clasificación y la ubicación de sus alturas.</li> </ul>	28, Desplazamientos pp.53-56 29.¿En qué son diferentes? pp .57-58
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.</i>			

## DOSIFICACIÓN CIENCIAS NATURALES SEXTO GRADO

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las ventajas de preferir el consumo de agua simple potable en lugar de bebidas azucaradas.</li> </ul>	<b>¿CÓMO MANTENER UN ESTILO DE VIDA SALUDABLE?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Funciones del agua en nuestro cuerpo.</li> <li>Valoración de la cantidad de agua, bebidas azucaradas, como jugo y refresco, que se ingieren en relación con las Recomendaciones sobre el Consumo de Bebidas para una Vida Saludable para la Población Mexicana.</li> <li>Toma de decisiones respecto al consumo de agua simple potable.</li> </ul>	p.25
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta la importancia de la dieta correcta, del consumo de agua simple potable, la activación física, el descanso y el esparcimiento para promover un estilo de vida saludable.</li> </ul>	<b>¿CÓMO MANTENER UN ESTILO DE VIDA SALUDABLE?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estilo de vida saludable: dieta correcta, consumo de agua simple potable, activación física, descanso y esparcimiento.</li> <li>Toma de decisiones de manera personal, informada, libre y responsable para practicar hábitos orientados hacia un estilo de vida saludable.</li> </ul>	p.25
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el funcionamiento integral del cuerpo humano a partir de las interacciones entre diferentes sistemas.</li> </ul>	<b>¿CÓMO FUNCIONA MI CUERPO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación de distintos sistemas en el funcionamiento integral del cuerpo: el nervioso en la coordinación; el inmunológico en la defensa; el respiratorio en el intercambio de gases; el digestivo en la nutrición; el circulatorio en el transporte; el excretor en la eliminación, y el locomotor en el movimiento.</li> </ul>	pp.11-24
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el funcionamiento integral del cuerpo humano a partir de las interacciones entre diferentes sistemas.</li> </ul>	<b>¿CÓMO FUNCIONA MI CUERPO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación de distintos sistemas en el funcionamiento integral del cuerpo: el nervioso en la coordinación; el inmunológico en la defensa; el respiratorio en el intercambio de gases; el digestivo en la nutrición; el circulatorio en el transporte; el excretor en la eliminación, y el locomotor en el movimiento.</li> </ul>	pp.11-29
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe cómo los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de la reproducción.</li> </ul>	<b>¿A QUIÉN ME PAREZCO Y CÓMO CONTRIBUYO A MI SALUD SEXUAL?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencias de la transmisión de características heredadas de padres y madres a hijas e hijos: complexión, color y forma de ojos, tipo de cabello, tono de piel.</li> <li>Función del óvulo y del espermatozoide en la transmisión de características y la determinación del sexo.</li> <li>Prevención de la violencia de género asociada a la determinación del sexo.</li> </ul>	p.35
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe cómo los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de la reproducción.</li> </ul>	<b>¿A QUIÉN ME PAREZCO Y CÓMO CONTRIBUYO A MI SALUD SEXUAL?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencias de la transmisión de características heredadas de padres y madres a hijas e hijos: complexión, color y forma de ojos, tipo de cabello, tono de piel.</li> <li>Función del óvulo y del espermatozoide en la transmisión de características y la determinación del sexo.</li> <li>Prevención de la violencia de género asociada a la determinación del sexo.</li> </ul>	p.35

8 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta en favor de la detección oportuna de cáncer de mama y las conductas sexuales responsables que inciden en su salud: prevención de embarazos e infecciones de transmisión sexual (ITS), como el virus de inmunodeficiencia humana (VIH).</li> </ul>	<b>¿A QUIÉN ME PAREZCO Y CÓMO CONTRIBUYO A MI SALUD SEXUAL?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Autoexploración para la detección oportuna de cáncer de mama.</li> <li>Conductas sexuales responsables: abstinencia, retraso de la edad de inicio de la actividad sexual, uso del condón y reducción del número de parejas sexuales.</li> </ul>	p.33 pp.36 - 43
9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta en favor de la detección oportuna de cáncer de mama y las conductas sexuales responsables que inciden en su salud: prevención de embarazos e infecciones de transmisión sexual (ITS), como el virus de inmunodeficiencia humana (VIH).</li> </ul>	<b>¿A QUIÉN ME PAREZCO Y CÓMO CONTRIBUYO A MI SALUD SEXUAL?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Implicaciones personales y sociales de los embarazos, infecciones de transmisión sexual (ITS) –en particular del virus del papiloma humano (VPH) y el virus de inmunodeficiencia humana (VIH)–, en la adolescencia.</li> </ul>	pp.36 – 43
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul>	<b>PROYECTO ESTUDIANTIL PARA DESARROLLAR, INTEGRAR Y APLICAR APRENDIZAJES ESPERADOS Y LAS COMPETENCIAS</b> * Preguntas opcionales: Acciones para promover la salud. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo preparar los alimentos de manera que conserven su valor nutricional?</li> <li>¿Qué acciones de prevención de infecciones de transmisión sexual y embarazos en la adolescencia se realizan en mi localidad?</li> </ul>	pp.44-49
11 OCT-NOV 29-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica que los seres vivos y el medio natural han cambiado a través del tiempo, y la importancia de los fósiles en la reconstrucción de la vida en el pasado.</li> </ul>	<b>¿CÓMO SABEMOS QUE LOS SERES VIVOS CAMBIAMOS?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cambios en los seres vivos y en el medio natural a través de millones de años.</li> <li>Uso de los fósiles para reconstruir cómo eran los seres vivos en la Tierra hace miles y millones de años.</li> <li>Causas y consecuencias de la extinción de los seres vivos hace más de 10 000 años y en la actualidad.</li> </ul>	pp.53-65
12 NOV 5-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone acciones para cuidar a los seres vivos al valorar las causas y consecuencias de su extinción en el pasado y en la actualidad.</li> </ul>	<b>¿CÓMO SABEMOS QUE LOS SERES VIVOS CAMBIAMOS?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de las acciones para cuidar a los seres vivos actuales.</li> </ul>	pp.66-68
13 NOV 12-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.</li> </ul>	<b>¿POR QUÉ SOY PARTE DEL AMBIENTE Y CÓMO LO CUIDO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiente: componentes naturales –físicos y biológicos–, sociales –económicos, políticos y culturales–, y sus interacciones.</li> </ul>	pp.69-70
14 NOV 20-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.</li> </ul>	<b>¿POR QUÉ SOY PARTE DEL AMBIENTE Y CÓMO LO CUIDO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de sí mismo como parte del ambiente.</li> <li>Acciones de consumo sustentable: adquirir sólo lo necesario, preferir productos locales, de temporada y sin empaque, entre otras.</li> <li>Toma de decisiones personales y libres encaminadas a la práctica de acciones de consumo sustentable con base en los beneficios para el ambiente y la calidad de vida.</li> </ul>	p.71
15 NOV 26-29	<b>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</b>		

**DOSIFICACIÓN HISTORIA SEXTO GRADO**

SEMANA	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedentarización.</li> </ul>	pp.12-13
3 SEP 3-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedentarización.</li> </ul>	pp.14-15
4 SEP 10-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <b>¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los primeros seres humanos: El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores. La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes.</li> </ul>	pp.16-23
5 SEP 17-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <b>¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas</li> </ul>	pp.24-25
6 SEP 24-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características de las primeras ciudades.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <b>¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La invención de la escritura y las primeras ciudades.</li> </ul>	pp.26-27
7 OCT 1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A la caza del mamut.</li> <li>El descubrimiento de Lucy.</li> </ul>	pp.28-29
8 OCT 8-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica las civilizaciones agrícolas y del Mediterráneo con la aplicación de los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y las localiza geográficamente.</li> </ul>	<b>PANORAMA DEL PERIODO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del mediterráneo.</li> </ul>	pp.34-37
9 OCT 15-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <b>¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India. Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión.</li> </ul>	pp.40-41
10 OCT 22-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias.</li> </ul>	<b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b> <b>¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India. Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión.</li> </ul>	pp.40-41



<p>11 OCT-NOV 29-1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia del mar Mediterráneo en el desarrollo del comercio y la difusión de la cultura.</li> <li>Identifica características de las ciudades-Estado, el origen del concepto “democracia” y la importancia de la civilización helenística en la difusión de la cultura.</li> </ul>	<p><b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b>  <b>¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El mar mediterráneo, un espacio de intercambio.</li> <li>Los griegos: Las ciudades-Estado. La democracia griega. La civilización helenística.</li> </ul>	<p>pp. 42-45</p>
<p>12 NOV 5-9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe cambios en la vida cotidiana, la organización política y económica de Roma, y las causas que permitieron su expansión.</li> </ul>	<p><b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b>  <b>¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los romanos: De la monarquía al imperio. La expansión y la organización del imperio. La vida cotidiana en Roma.</li> </ul>	<p>pp. 45-48</p>
<p>13 y 14 NOV 12-23</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el contexto en que surgió el cristianismo y sus características.</li> </ul>	<p><b>TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO</b>  <b>¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El nacimiento del cristianismo.</li> </ul>	<p>pp. 48-49</p>
<p>15 NOV 26-29</p>	<p><i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i></p>		

## DOSIFICACIÓN GEOGRAFÍA SEXTO GRADO

SEMANA	EJE	APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	LA / ATLAS
1 AGO 20-24	<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>			
2 AGO 27-31	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representaciones de la Tierra a lo largo del tiempo.</li> </ul>	P11 ATLAS p.18
3 SEP 3-7	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilidad de la representación cartográfica de la Tierra en mapas y globos terráneos.</li> </ul>	pp.12-17 ATLAS: pp.20-21
4 SEP 10-14	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos de los mapas: título, simbología, escala, orientación y coordenadas geográficas.</li> </ul>	pp.18-25 ATLAS: p.22
5 SEP 17-21	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencias en la representación de la información geográfica en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.</li> </ul>	
6 SEP 24-27	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos de los planos urbanos: simbología, escala, orientación y coordenadas alfanuméricas.</li> </ul>	pp.26-31 ATLAS:
7 OCT 1-5	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representación de información en planos urbanos: edificios públicos, vías de comunicación, sitios turísticos y comercios, entre otros.</li> </ul>	p.19

8 OCT 8-12	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de sitios de interés en planos urbanos.</li> </ul>	
9 OCT 15-19	ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia de las tecnologías aplicadas al manejo de información geográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecnologías para el manejo de información geográfica: fotografías aéreas, imágenes de satélite, Sistemas de Información Geográfica y Sistema de Posicionamiento Global.</li> <li>Importancia de las tecnologías de la información geográfica.</li> </ul>	pp.32-37 ATLAS: p.23
10 OCT 22-25	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce consecuencias de los movimientos de rotación y de traslación de la Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inclinación del eje terrestre.</li> <li>Movimientos de rotación y de traslación.</li> </ul>	pp.44-46 ATLAS: pp.17-18
11 OCT-NOV 29-1	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce consecuencias de los movimientos de rotación y de traslación de la Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consecuencias de la inclinación del eje terrestre y de los movimientos de la Tierra.</li> </ul>	pp.47-51 ATLAS: p.p.17, 25-35
12 NOV 5-9	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona los movimientos internos de la Tierra con la sismicidad, el vulcanismo y la distribución del relieve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capas internas de la Tierra (núcleo, manto y corteza terrestre).</li> <li>Movimientos de las placas tectónicas y su relación con la sismicidad y el vulcanismo.</li> </ul>	
13 NOV 12-16	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona los movimientos internos de la Tierra con la sismicidad, el vulcanismo y la distribución del relieve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Movimientos de las placas tectónicas y su relación con la distribución del relieve de la superficie terrestre.</li> </ul>	
14 NOV 20-23	COMPONENTES NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona los movimientos internos de la Tierra con la sismicidad, el vulcanismo y la distribución del relieve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Movimientos de las placas tectónicas y su relación con la distribución del relieve de la superficie terrestre.</li> </ul>	ATLAS: pp.25-35
15 NOV. 26-29		<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN</i>		

**DOSIFICACIÓN FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA SEXTO GRADO**

SEMANA	ÁMBITO	APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	LA
1 AGO 20-24		<i>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO DEL GRUPO</i>		
2 AGO 27-31	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos.</li> <li>Reconoce la importancia de la prevención en el cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar integral.</li> </ul>	<b>MI CRECIMIENTO Y DESARROLLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuáles son los cambios de mi cuerpo. Qué afectos, sensaciones y emociones siento ahora.</li> <li>Cómo me quiero ver y sentir en el futuro. Qué requiero aprender para mantener una vida sana.</li> </ul>	pp.15-21
3 SEP 3-7			<b>NUESTRO DERECHO A LA SALUD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Por qué es importante que los adolescentes ejerzan su derecho a contar con información para el cuidado de su salud en general y en particular de su salud sexual y reproductiva. Por qué los adolescentes son un sector susceptible a enfrentar situaciones de violencia sexual e infecciones de transmisión sexual, incluido el VIH/sida. Qué consecuencias tiene en la vida de los adolescentes el inicio temprano de la vida sexual. Qué importancia tiene en la sexualidad la comunicación, el disfrute, el afecto, la reproducción y la salud.</li> </ul>	pp.22-29
4 SEP 10-14	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables.</li> </ul>	<b>APRENDO A DECIDIR SOBRE MI PERSONA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuál es nuestra responsabilidad sobre las acciones personales.Cuál es la importancia de contar con información para tomar decisiones. Cuáles son algunas de las decisiones que tendré que tomar antes de concluir la primaria. Cómo limita la maternidad y la paternidad las oportunidades de desarrollo personal de los adolescentes.</li> </ul>	pp.30-35
5 SEP 17-21	AMBIENTE ESCOLAR Y VIDA COTIDIANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables.</li> </ul>	<b>ESTEREOTIPOS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuáles son los programas de radio y de televisión más vistos o escuchados por los adolescentes: Qué tipo de información ofrecen. Cuáles son de divulgación científica, cuáles culturales y cuáles recreativos. Qué modelos de hombres y de mujeres presentan. Cómo han influido en mi personalidad o en la de personas cercanas a mí. Por qué los prejuicios y estereotipos limitan oportunidades de desarrollo, participación y afectividad entre hombres y mujeres.</li> </ul>	pp.36-39
	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos.</li> <li>Establece relaciones personales basadas en el reconocimiento de la dignidad de las personas y cuestiona estereotipos.</li> </ul>	<b>APRENDEMOS DE LOS CAMBIOS EN NUESTRO CUERPO Y NUESTRA PERSONA INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué nuevas responsabilidades tenemos sobre nuestra persona. Qué información nos ofrecen los medios para comprender la sexualidad. A qué personas e instituciones podemos consultar. Cómo acercarnos a las diferentes maneras de mirar la sexualidad humana.</li> </ul> <b>DIALOGAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué comparto y qué no comparto con amigos y amigas, novios y novias, confidentes y cuates. Cómo influyen nuestras amistades en las decisiones que tomamos. Qué situaciones de riesgo debemos conocer y prever durante la adolescencia.</li> </ul>	pp.40-41

6 Y 7 SEP 24-27 OCT 1 Y 5		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica estrategias para el manejo y la manifestación de las emociones sin lesionar la dignidad propia ni la de los demás.</li> </ul>	<b>NUEVOS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo han cambiado mis sentimientos y emociones. Qué sentimientos nuevos he experimentado. Qué tipo de circunstancias propician ciertas emociones. Qué influencia generan los gestos y la expresión corporal como provocadores de emociones. Cómo expreso mis sentimientos y emociones ahora. Cómo puedo expresar mis sentimientos y emociones de forma que no me dañe y no dañe a otras personas.</li> </ul>	pp.44-51
8 Y 9 OCT 8-19	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula metas personales y prevé consecuencias de sus decisiones y acciones.</li> </ul>	<b>VIVIR CONFORME A PRINCIPIOS ÉTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué criterios pueden servirnos para orientar nuestras acciones en situaciones controvertidas. Cómo nos ayudan los principios derivados de los Derechos Humanos para orientar nuestras decisiones. Porqué es importante que mis acciones sean congruentes con lo que pienso y digo. Cómo me imagino dentro de pocos años. Qué metas me gustaría alcanzar. Qué tengo que hacer para lograrlo.</li> </ul>	pp.52-59
10 Y 11 OCT 22 NOV 1	AULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.</li> </ul>	<b>JUSTO ES APOYAR A QUIENES SE ENCUENTRAN EN DESVENTAJA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En qué situaciones es justo que todos tengamos lo mismo y en qué situaciones es equitativo dar más a quienes menos tienen. Por qué algunas personas, por su situación personal o su condición, requieren mayor atención que otras. Qué personas requieren más apoyo en el lugar donde vivo.</li> </ul>	pp.60-63
12 Y 13 NOV 5-16	AMBIENTE ESCOLAR Y VIDA COTIDIANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.</li> <li>• Aplica principios éticos derivados en los derechos humanos para orientar y fundamentar sus decisiones ante situaciones controvertidas.</li> </ul>	<b>APLICACIÓN JUSTA DE LAS REGLAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando puede considerarse justa la distribución de los espacios y de los tiempos para jugar en la escuela. Qué es prioritario en un juego, las ventajas personales para ganar o la participación de todos mediante la aplicación justa de las reglas.</li> </ul>	pp.64-67
14 NOV 19-23	TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica principios éticos derivados en los derechos humanos para orientar y fundamentar sus decisiones ante situaciones controvertidas.</li> </ul>	<b>NO A LAS TRAMPAS</b> <b>INDAGAR Y REFLEXIONAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo se siente una persona cuando es engañada por otra. Por qué no es válido buscar beneficios personales engañando a otras personas o abusando de su confianza. Qué es la corrupción. Cuál es la importancia de la transparencia y la rendición de cuentas del quehacer de los servidores públicos.</li> </ul> <b>DIALOGAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que opinión tiene la mayoría de la gente cuando un servidor público pide dinero para agilizar un trámite que es gratuito. Por qué conviene denunciar estas irregularidades. Cuál es la responsabilidad de las personas para evitarlas.</li> </ul>	pp.68-77
15 NOV 26-29	<i>SEMANA DE REGISTRO Y COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.</i>			



